

HAUS. KUNST. MITTE.

The Art of Two

Between Autonomy
and Collaboration

22.05. – 22.08.26

STIFTUNG
KUNSTFORUM
BERLINER
VOLKSBANK

Asyl der Kunst
STIFTUNG

Kulturplakatierung

HKM
Friends e.V.



Heidestraße 54
10557 Berlin
hauskunstmitte.de

KATJA VAN RAVENSTEIN & VOLKER SEIFRIED

The Art of Two ist ein Projekt des HAUS. KUNST. MITTE.
in Zusammenarbeit mit der Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank.

Ausstellungskonzeption: Anna Havemann und Anja Mosbeck

Die Kunstsammlung der Berliner Volksbank zeigt Werke historischer Künstlerpaare,
die den Referenzrahmen für die zeitgenössischen Positionen bilden.

Aktuell arbeitende Künstlerpaare gestalten jeweils eigene Räume und präsentieren
ihre Werke in direkter Nachbarschaft.

Mit Arbeiten von: Gudrun Brüne, Tony Cragg, Christa Dichgans, Soufia Erfanian, Ingo Fröhlich, Sylvia Hagen, HELMA, Tirdad Hashemi, Bernhard Heisig, Sabine Herrmann, K.H. Hödicke, Ingeborg Hunzinger, Simin Jalilian, Barbara Keidel, Klaus Killisch, Franziska Klotz, Annette Krisper-Bešlić, Sabine Moritz, Christ Mukenge, Wolfgang Petrick, Wolfgang Peuker, Gerhard Richter, Manuela Sambo, Daniel Sambo-Richter, Lydia Schellhammer, Michael Schmeichel, Ulrike Seyboth, Christina Renker, Robert Riehl, Sonya Schönberger, Michael Schoenholtz, Volker Seifried, Werner Stötzer, Katja van Ravenstein, Tatjana Valsang, Hans Vent, Michael Wutz, Christof Zwiener

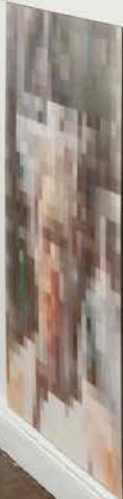
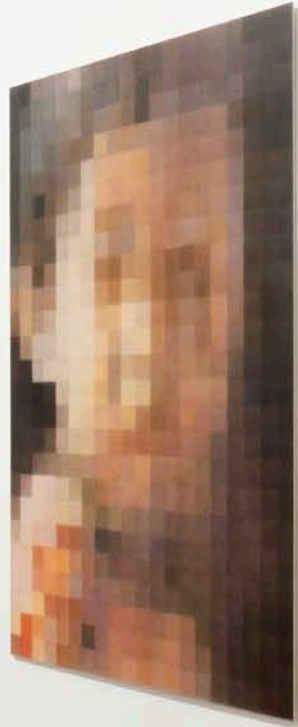




















Katja van Ravenstein | Portraitserien *Impuls* und *Resonanz* //
Portrait series *Impulse* and *Resonance* |Wachs // wax.

Volker Seifried | Zeichnungen aus der Serie // drawings from the series
or bits: heads und *In Space*.

FOTOS

Michael Lüder, Seiten 2 bis 4 und 6 bis 10.

Volker Seifried: Seiten 5, 11, 12.

